



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA
"Francesco Morlacchi"
 Istituzione di Alta Cultura

Bachelor's Degree in JAZZ

Year Anno	Module Modulo	Corso	Course	Credits Crediti	Exam Esame
1	1	Storia del Jazz	History of Jazz	3	E
	1	Analisi delle forme compositive e performative del Jazz	Analysis of Jazz Composition and Performance Patterns	3	E
	1	Pianoforte per strumenti e canto jazz	Piano for instruments and jazz singing	3	
	1	Ear Training	Ear Training	3	E
	1	Armonia Jazz	Jazz Harmony	4	E
	1	Prassi esecutiva e repertorio jazz-musica d'insieme	Jazz Performance practices and repertoires-ensemble music	6	
	1	Tecniche di improvvisazione musicale	Music Improvisation Techniques	3	
	1	Prassi esecutive e repertori-strumento jazz	Performance practices and repertoires-jazz instrument	10	E
	1	Interazione creativa in piccola, media e grande formazione-big band	Creative collaboration in small, medium and big-size band	7	
	1	Tecniche e pianificazione della comunicazione	Communication Techniques	4	E
	1	A scelta dello studente	Elective course	10	
	1	Lingua straniera comunitaria	European Foreign Language	4	
2	2	Storia del Jazz	History of Jazz	4	E
	2	Analisi delle forme compositive e performative del Jazz	Analysis of Jazz Composition and Performance Patterns	3	E
	2	Pianoforte per strumenti e canto jazz	Piano for instruments and jazz singing	3	E
	2	Ear Training	Ear Training	3	E
	2	Armonia Jazz	Jazz Harmony	4	E
	2	Prassi esecutiva e repertorio jazz-musica d'insieme	Jazz Performance practices and repertoires-ensemble music	6	
	2	Tecniche di improvvisazione musicale	Music Improvisation Techniques	3	
	2	Prassi esecutive e repertori-strumento jazz	Performance practices and repertoires-jazz instrument	10	E

	1	Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble	Composition and arrangement techniques for different ensembles	5	
	2	Interazione creativa in piccola media e grande formazione-big band	Creative collaboration in small, medium and big-size band	7	
	1	Videoscrittura musicale ed editoria musicale informatizzata	Music video processing and music publishing computerized	4	
	2	A scelta dello studente	Elective course	8	
3	1	Storia e storiografia della musica	Music history and historiography	5	E
	3	Analisi delle forme compositive e performative del Jazz	Analysis of Jazz Composition and Performance Patterns	3	E
	1	Storia della popular music	History of Popular Music	3	E
	3	Ear Training	Ear Training	3	E
	1	Tecniche compositive jazz	Jazz Composition Techniques	4	E
	3	Prassi esecutiva e repertorio jazz-musica d'insieme	Jazz Performance practices and repertoires-ensemble music	6	E
	3	Tecniche di improvvisazione musicale	Music Improvisation Techniques	3	E
	3	Prassi esecutive e repertori-strumento jazz	Performance practices and repertoires-jazz instrument	10	E
	2	Tecniche di scrittura e arrangiamento per vari tipi di ensemble	Composition and arrangement techniques for different ensembles	5	E
	3	Interazione creativa in piccola media e grande formazione-big band	Creative collaboration in small, medium and big-size band	8	E
		Prova Finale	Final test	10	E