



Ministero dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA DI PERUGIA
"Francesco Morlacchi"
 Istituzione di Alta Cultura

Master's Degree in MUSIC DIDACTICS

Year Anno	Module Modulo	Corso	Course	Credits Crediti	Exam Esame
1	1	Elementi di composizione per didattica della musica	Composition elements for Music Didactics	4	
	1	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Vocal and piano score reading practice for Music Didactics	3	
	1	Storia della musica per didattica della musica	Music history for Music Didactics	4	E
	1	Didattica del canto corale	Choral chant didactics	4	E
	1	Repertorio corale	Choral repertoire	4	
	1	Direzione e concertazione di coro	Choir rehearsing and conducting	4	E
	1	Metodologia dell'educazione musicale	Methodology of Music Education	6	E
	1	Pedagogia musicale	Pedagogy of Music	6	E
	1	Fondamenti di pedagogia generale	Fundamentals of general Pedagogy	6	E
	1	Didattica dell'ascolto	Didactics of the Listening Skills	4	
	1	Fondamenti di sociologia musicale	Fundamentals of music sociology	3	
	1	Fondamenti di antropologia musicale ed etnomusicologia	Fundamentals of music anthropology and ethnomusicology	4	E
	1	Stages e altre attività formative, anche esterne a scelta dello studente	Stages and other training activities, including external ones chosen by the student	8	
2	2	Elementi di composizione per didattica della musica	Composition elements for Music Didactics	4	E
	2	Pratica della lettura vocale e pianistica per didattica della musica	Vocal and piano score reading practice for Music Didactics	3	E
	1	Fondamenti di tecnica vocale	Fundamentals of vocal technique	2	
	2	Repertorio corale	Choral repertoire	4	
	1	Psicologia musicale	Music Psychology	6	E

	1	Fondamenti di psicologia dell'educazione	Fundamentals of educational psychology	6	E
	1	Pedagogia musicale speciale e didattica dell'inclusione	Special musical pedagogy and inclusive didactics	6	E
	1	Didattica della composizione	Composition didactics	3	E
	1	Metodologie di armonizzazione e trasposizione al pianoforte	Methodologies of harmonization and Piano Transposition	2	E
	1	Tecniche di espressione e consapevolezza corporea	Techniques of Self-awareness and Body Performance	2	
	1	Sistemi, tecnologie, applicazioni e linguaggi di programmazione per la multimedialità	Multimedia Systems, Technologies and Softwares	4	
	2	Stages e altre attività formative, anche esterne a scelta dello studente	Stages and other training activities, including external ones chosen by the student	8	
		Prova finale	Final Test	10	E