



## Master's Degree in **PERCUSSION**

Year Anno	Module Modulo	Corso	Course	Credits Crediti	Exam Esame
<b>1</b>	1	Storia delle forme e dei repertori musicali	History of Musical Patterns and Repertoires	5	E
	1	Semiografia musicale contemporanea	Contemporary Music Semography	5	
	1	Prassi esecutive e repertori	Performance practices and repertoires	20	E
	1	Formazione orchestrale	Orchestra Performance Education	5	E
	1	Musica da camera	Chamber Music	5	
	1	Metodologia dell'insegnamento strumentale	Methods in Instrument teaching	5	
	1	Improvvisazioni agli strumenti	Instrument Improvisation	5	
	1	Lingua straniera comunitaria	European Foreign Language	4	
	1	Stage e altre attività formative anche esterne a scelta dello studente	Stages and other training activities, including external ones chosen by the student	6	
	<b>2</b>	2	Storia delle forme e dei repertori musicali	History of Musical Patterns and Repertoires	4
2		Semiografia musicale contemporanea	Contemporary Music Semography	4	
2		Prassi esecutive e repertori	Performance practices and repertoires	25	E
2		Musica da camera	Chamber Music	5	E
1		Prassi esecutive e repertori- Passi orchestrali	Performance practices and repertoires - Orchestral passages	3	
2		Formazione orchestrale	Orchestra Performance Education	5	
2		Stage e altre attività formative anche esterne a scelta dello studente	Stages and other training activities, including external ones chosen by the student	4	
			Prova finale	Final Test	10